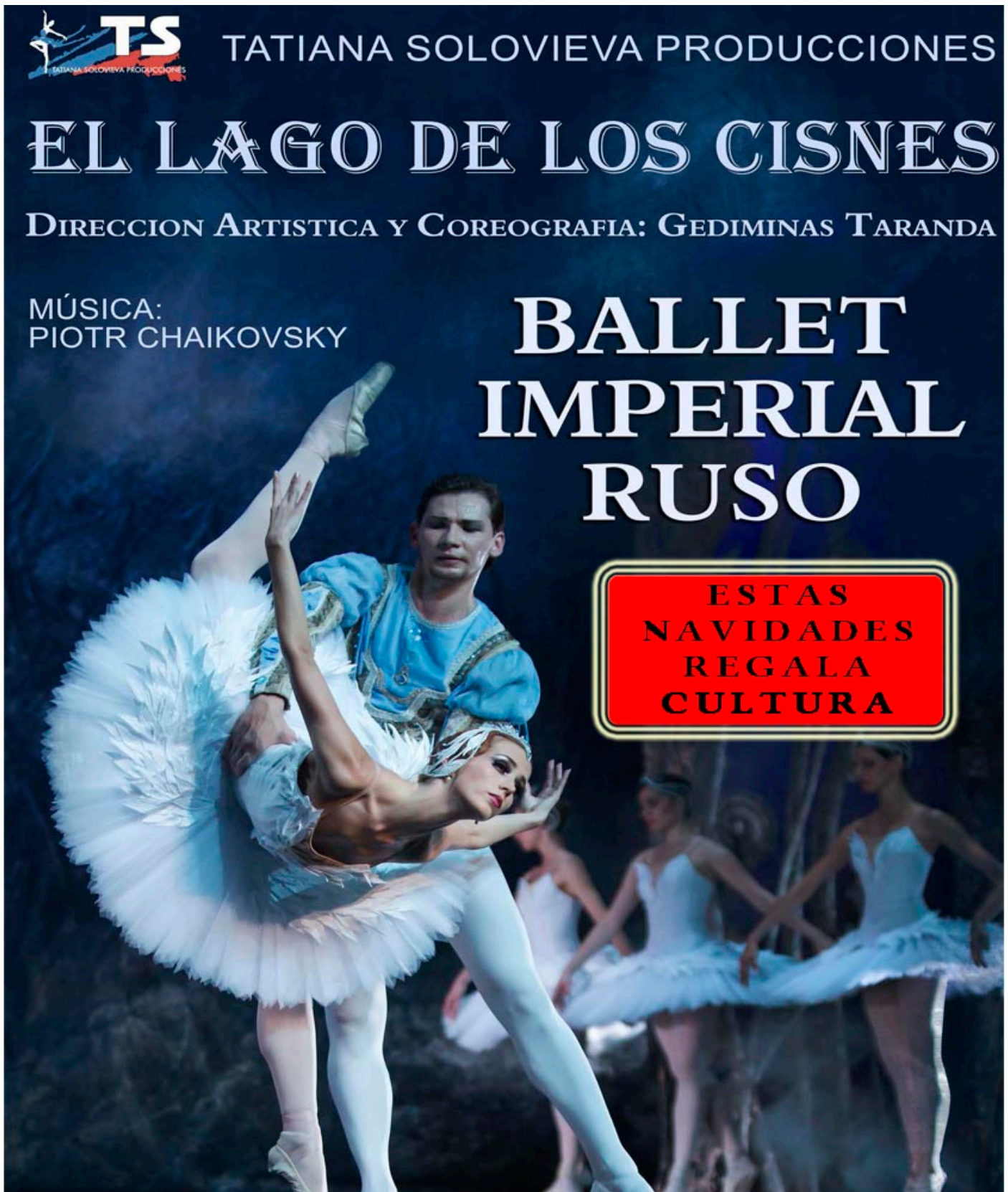


Del 20 al 20 de enero de 2017

Compañía de Ballet Imperial Ruso

'El lago de los cisnes'



The poster features a central image of a male dancer in a blue costume supporting a female ballerina in a white swan tutu. In the background, other ballerinas in white tutus are visible. The text is overlaid on a dark blue background.

TS TATIANA SOLOVIEVA PRODUCCIONES

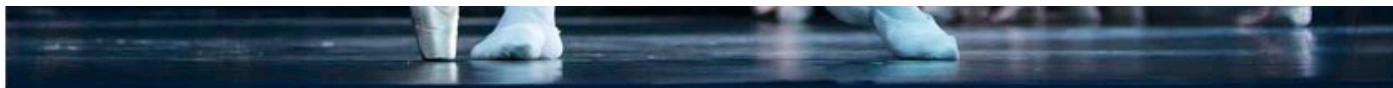
EL LAGO DE LOS CISNES

DIRECCION ARTISTICA Y COREOGRAFIA: GEDIMINAS TARANDA

MÚSICA:
PIOTR CHAIKOVSKY

BALLET IMPERIAL RUSO

**ESTAS
NAVIDADES
REGALA
CULTURA**



TEATRO SIERRA DE ARACENA
Viernes 20 de enero a las 20.30 h.

Venta de entradas en:

www.redentradas.com o Oficina del Teatro (de lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h.)

Información: 663937879

(<http://www.aracena.es/export/sites/aracena/es/.galleries/imagenes-eventos/Cartel.jpg>)

Información del evento

Lugar:

Teatro Sierra de Aracena

Precio:

ENTRADAS AGOTADAS

Inicio:

20 de enero de 2017 | 20:30

Finalización:

20 de enero de 2017

Este 20 de enero a las 20.30 h, EL BALLET IMPERIAL RUSO con "EL LAGO DE LOS CISNES", estará en nuestra localidad. Un privilegio y una gran oportunidad de disfrutar de un espectáculo de primer nivel. **¡¡ Entradas agotadas !!**

El Ballet Imperial Ruso fue creado en 1.994 por iniciativa de Maya Plisetskaya, que durante muchos años fue su Presidenta de Honor y Asesora General. Director Artístico del Ballet es Gediminas Tarandá, quien, antes de crear la compañía, fue solista principal del Teatro Bolshoi de Moscú y estudió la carrera de coreógrafo bajo la dirección de Yury Grigorovich. El elenco del Ballet Imperial Ruso está compuesto por 45 bailarines del máximo nivel artístico, muchos de ellos han sido ganadores de prestigiosos concursos de ballet:

- Gediminas Tarandá – Director del Ballet

Primer Premio del Concurso Nacional de Ballet de Moscú (1978),
Primer Premio del Concurso Nacional de Coreografía y Ballet (1980),
Premio al Mejor Intérprete de Coreografía Moderna (1984).
Artista de Honor de Rusia

- Solistas: Aroslava Araptanova, Radamaría Nazarenko, Lina Sheveleva, Nariman Bekzhanov, Elena Kolesnichenko, Nadezhda Illarionova, Alexander Volkov, Anna Pashkova, Denís Simón, Alexander Filimontsev...

- Música: Piotr Chaikovsky

- Libreto: Gediminas Tarandá

- Coreografía: Lev Ivanov, Maruis Petipa (adaptación de Gediminas Tarandá)

- Diseño del decorado y vestuario: Andrey Zlobin, Anna Epatieva

El 20 de febrero de 1877, en el escenario del Teatro Bolshoi de Moscú, por primera vez fue interpretado el ballet de Piotr Chaikovsky "El Lago de los Cisnes". El 8 noviembre 2004 fue el estreno de la versión del Ballet Imperial Ruso

Sinopsis

Acto I:

Jardín del castillo. El Príncipe Sigfrido celebra su XXI cumpleaños. Su madre – La Reina le recuerda que en el próximo Baile el tendrá que escoger la esposa.

Bosque misterioso, al borde de un lago, a la pálida luz de la luna. Es el lugar donde evolucionan las jóvenes-cisnes víctimas del sortilegio del brujo Rothbart. Hasta allí llega Sigfrido. La princesa Odette, también convertida en cisne, le explica a Sigfrido, que el sortilegio no podrá romperlo más que aquel que le jure amor eterno. Sigfrido jura a Odette el amor eterno y le invita al baile que se celebrará en su palacio al día siguiente. Despunta el alba y Odette, de nuevo convertida en cisne, debe seguir su destino.

Acto II:

Se celebra el gran baile anunciado. Entre los invitados de diferentes países están las novias de las cuales Sigfrido podría elegir su futura mujer. Repentinamente llega un caballero desconocido en compañía de la Princesa Cisne: en realidad es el brujo Rothbart y su hija Odile. Sigfrido cae en la trampa, y en medio de las danzas no duda en escogerla por esposa jurándole amor eterno ante su madre. El brujo triunfa. El juramento ya no puede salvar a Odette y sus amigas. Aparece la figura dolorida de Odette, la verdadera. Sigfrido descubre el engaño y desesperado va hacia el lago.

De nuevo el bosque, el lago, y la noche. Los cisnes se entregan a una danza melancólica esperando a Odette, que aparece llorosa y desesperada: les cuenta sobre la traición de Sigfrido.

Llega Sigfrido y suplica el perdón de Odette. El malvado Rothbart combate con el Príncipe y pierde. Su magia desaparece. Odette y Sigfrido, rodeados de las amigas con alegría reciben los primeros rayos del sol.

<https://www.youtube.com/watch?v=sZRSI9-0gTs> (<https://www.youtube.com/watch?v=sZRSI9-0gTs>)

<http://www.tatianasolovievproducciones.com/producciones/ballet-imperial-ruso/> (

<http://www.tatianasolovievproducciones.com/producciones/ballet-imperial-ruso/>)

viernes, 20 de enero de 2017